



Ministério da Educação
Secretaria de Educação Básica - SEB
Diretoria de Apoio à Gestão Educacional - DAGE
Coordenação-Geral de Materiais Didáticos - CGMD
Programa Nacional do Livro e do Material Didático - PNLD

Ficha de Avaliação

PNLD EDUCAÇÃO INFANTIL – 2026 - 2029 - Educação Infantil - OBRAS LITERÁRIAS, OBRAS INFORMATIVAS, OBRAS DE APOIO PEDAGÓGICO

Código FNDE: 0351 P26 01 03 000 003

Categoria: Categoria 3 - Obras de Apoio Pedagógico - Creche e Pré-escola - Obra de Apoio Pedagógico

Área do conhecimento: Nenhuma

Componente: Educação Infantil - Creche e Pré-Escola

Resultado: Aprovado com Falhas pontuais

Blocos

- BLOCO 01 - CARACTERÍSTICAS ESPECÍFICAS - OBRAS DE APOIO PEDAGÓGICO
- BLOCO 02 - MARCO LEGAL E PRINCÍPIOS ÉTICOS - OBRAS DE APOIO PEDAGÓGICO
- BLOCO 03 - FALHAS PONTUAIS
- BLOCO 05 - PARECER

BLOCO 01 - CARACTERÍSTICAS ESPECÍFICAS - OBRAS DE APOIO PEDAGÓGICO

1.1. Critérios específicos para a avaliação de Obras de Apoio Pedagógico

Critérios específicos para a avaliação de Obras de Apoio Pedagógico

1.1.1. Na Obra de Apoio Pedagógico se constata a natureza teórico-metodológica destinada aos docentes das escolas públicas de Educação Infantil? (Anexo I, 18.1.1)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

Sim. A obra *Inclusão na Sala de Aula da Educação Infantil: O que Faz a Diferença?* evidencia natureza nitidamente teórico-metodológica voltada ao trabalho do professor(a) da Educação Infantil em escolas públicas. Desde o prefácio da edição brasileira, as autoras esclarecem que o livro apoia a formação docente para a inclusão, articulando princípios, processos e percursos que podem ser transpostos ao contexto brasileiro. A base teórica combina pesquisa acadêmica e relatos de sala de aula, oferecendo ao professor(a) instrumentos para compreender o desenvolvimento infantil, lidar com diferenças e planejar intervenções pedagógicas. No plano metodológico, o texto organiza seis componentes essenciais de um ambiente inclusivo e seis competências profissionais que orientam a prática, funcionando como guia de planejamento e mediação em creches e pré-escolas. Essa combinação de fundamentação conceitual e orientações operacionais, aliada à ênfase na autonomia e na adaptação às realidades da Comunidade Escolar, confirma o atendimento ao critério para Obras de Apoio Pedagógico.

1.1.2 Na Obra de Apoio Pedagógico se constata a presença de concepções condizentes aos consensos produzidos no campo da Educação Infantil legitimados pelos documentos oficiais? (Anexo I, 18.2, b)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

Sim. A obra *"Inclusão na sala de aula da Educação Infantil: o que faz a diferença?"* analisa de forma consistente as concepções alinhadas aos consensos vigentes na Educação Infantil, conforme os documentos oficiais. Observa-se que o texto integra as diretrizes legais e normativas ao contexto pedagógico, promovendo clareza metodológica e favorecendo a compreensão por parte do(a) professor(a). A obra explicita estratégias que dialogam com os marcos regulatórios da área, apresentando práticas inclusivas compatíveis com os direitos de aprendizagem e desenvolvimento. Adicionalmente, articula fundamentos teóricos e práticos de maneira coerente e estruturada, garantindo que os conceitos não permaneçam abstratos, mas se relacionem diretamente às situações reais de sala de aula. Por fim, evidencia a relevância do conteúdo para subsidiar a atuação docente de forma técnica, fundamentada e em sintonia com a comunidade escolar.

1.1.3. Na Obra de Apoio Pedagógico se verifica a presença de temáticas relacionadas aos campos da infância e que tenham potencial para subsidiar reflexões sobre diversidade, diferenças e desigualdades de crianças e infâncias brasileiras? (Anexo I, 18.2, c)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

Sim, a obra *Inclusão na Sala de Aula da Educação Infantil: O que Faz a Diferença?* desenvolve, de forma contínua, temáticas centrais ao campo da infância que favorecem reflexões sobre diversidade, diferenças e desigualdades vividas pelas crianças brasileiras. As autoras apresentam relatos e análises de situações reais de sala de aula que envolvem crianças com diferentes condições físicas, cognitivas, sociais e culturais, enfatizando que cada criança é sujeito de direitos e deve participar plenamente da Comunidade Escolar. Ao propor seis componentes de um ambiente inclusivo e seis competências docentes, o texto convida o professor(a) a reconhecer e enfrentar barreiras que afetam a participação infantil, destacando a importância de práticas pedagógicas que respeitem a pluralidade de contextos, identidades e modos de aprender. Essas reflexões dialogam com os princípios de equidade, respeito às diferenças e combate às desigualdades presentes nos documentos oficiais da Educação Infantil, oferecendo suporte teórico e metodológico para que o trabalho docente valorize a diversidade étnica, cultural, social e de capacidades das crianças no Brasil.

1.1.4. Na Obra de Apoio Pedagógico se verifica a presença e o desenvolvimento de diversos temas atinentes à Educação Infantil? (Anexo I, 18.2, d)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

Sim, a obra *Inclusão na Sala de Aula da Educação Infantil: O que Faz a Diferença?* contempla e desenvolve diversos temas centrais à Educação Infantil, articulando-os em uma abordagem teórico-prática que dialoga com as diretrizes nacionais. As autoras tratam de organização do ambiente educativo, interações e brincadeiras, mediação do professor(a), planejamento intencional, desenvolvimento global da criança e construção de uma Comunidade Escolar inclusiva. São discutidos aspectos como acolhimento, diversidade cultural, relações sociais, participação das famílias, enfrentamento de desigualdades e estratégias para inclusão de crianças com diferentes condições físicas, cognitivas e comportamentais. Cada capítulo combina fundamentos teóricos, relatos de experiência e proposições metodológicas, permitindo que o professor(a) relacione cuidado, educação, ludicidade e direitos de aprendizagem, todos reconhecidos como eixos estruturantes da Educação Infantil nos documentos oficiais. Essa amplitude temática evidencia que a obra não se restringe a um único recorte, mas oferece um panorama abrangente e atual das questões que atravessam a prática pedagógica na creche e na pré-escola.

1.1.5 Na Obra de Apoio Pedagógico se verificam reflexões para se pensar as especificidades do trabalho em Creches e Pré-Escolas? (Anexo I, 18.2, d)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

Sim, a obra traz reflexões consistentes sobre as especificidades do trabalho pedagógico em creches e pré-escolas, reconhecendo as características próprias de cada etapa da Educação Infantil. As autoras descrevem componentes essenciais de uma sala de aula inclusiva e competências que o professor(a) deve desenvolver, enfatizando o cuidado e a educação como dimensões indissociáveis do trabalho com a criança pequena. Os relatos de prática abordam situações do cotidiano de turmas de diferentes idades, mostrando como organizar o ambiente físico e social, planejar interações, favorecer o brincar e mediar conflitos, sempre com base nas necessidades e direitos de crianças de zero a cinco anos. Ao destacar a criação de uma Comunidade Escolar acolhedora, a obra orienta o professor(a) a adaptar metodologias, tempos, espaços e materiais às demandas específicas de bebês e crianças maiores, dialogando com as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil e com a Base Nacional Comum Curricular. Assim, oferece fundamentos teóricos e sugestões práticas que respeitam a singularidade do trabalho em creches e pré-escolas, fortalecendo o planejamento intencional e a construção de ambientes inclusivos desde a primeira infância.

1.1.6. Na Obra de Apoio Pedagógico se verifica a presença qualificada de referencial teórico-metodológico? (Anexo I, 18.1.1)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

Sim, a obra *"Inclusão na Sala de Aula da Educação Infantil: O que faz a diferença?"* evidencia com precisão a articulação de fundamentos teóricos sólidos, demonstrando coerência na seleção de autores e conceitos contemporâneos. Observa-se que sustenta práticas pedagógicas inclusivas por meio de exposição clara e estruturada de metodologias aplicáveis. Destaca-se que integra normas e diretrizes educacionais, conferindo respaldo técnico ao conteúdo. Comprova-se, ainda, a relevância de embasamentos científicos que fortalecem a compreensão das demandas da Educação Infantil. A obra aponta estratégias consistentes de inclusão, promovendo reflexão crítica sobre a prática docente, e delineia abordagens diversificadas que estimulam a efetivação de políticas educacionais inclusivas. Expõe conexões conceituais que asseguram consistência entre teoria e prática e fundamenta recomendações pedagógicas com precisão terminológica e rigor acadêmico. Assim, corrobora a pertinência do material como referência técnica confiável para orientações educativas.

1.1.7. Na Obra de Apoio Pedagógico se constata a presença de discussões consistentes e embasadas em pesquisas? (Anexo I, 18.3.2)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

Sim, a obra apresenta um conjunto de discussões amplas e bem fundamentadas, demonstrando clara sustentação em pesquisas acadêmicas e em experiências de campo na Educação Infantil. Logo nas primeiras páginas, as autoras situam o leitor em um debate contemporâneo sobre inclusão, articulando princípios teóricos da pedagogia da infância com estudos recentes na área da educação inclusiva. Ao longo do livro, são apresentados relatos de práticas em diferentes contextos de creche e pré-escola que resultam de investigações qualitativas, cuidadosamente documentadas e analisadas, o que reforça a credibilidade das recomendações feitas ao professor(a). Essas investigações não se limitam a descrever situações; elas fundamentam a proposição dos seis componentes de um ambiente social e físico inclusivo e das seis competências docentes essenciais, construídas a partir de evidências colhidas em salas de aula reais. A cada capítulo, as autoras citam e dialogam com estudos de referência no campo da Educação Infantil e da Educação Inclusiva, demonstrando profundo conhecimento de políticas públicas e de abordagens pedagógicas reconhecidas em nível internacional e nacional. Essa integração entre pesquisa e prática resulta em reflexões que valorizam a criança como sujeito de direitos, destacam a importância do brincar, da interação e da diversidade cultural e apontam caminhos concretos para a construção de uma Comunidade Escolar inclusiva.

1.1.8. Na Obra de Apoio Pedagógico se constata a presença das referências bibliográficas explicitadas? (Anexo I, 18.3.3)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

Sim, a obra *Inclusão na Sala de Aula da Educação Infantil: O que Faz a Diferença?* apresenta de forma clara e organizada suas referências bibliográficas ao final do volume, garantindo transparência e respaldo acadêmico para todas as discussões e propostas metodológicas desenvolvidas. Após os cinco capítulos e as considerações finais, encontra-se uma seção específica intitulada "Referências", que reúne as fontes teóricas utilizadas pelas autoras. Essa lista inclui livros, artigos e documentos de pesquisa que fundamentam tanto a análise conceitual da inclusão quanto os relatos de práticas em creches e pré-escolas. A presença dessa bibliografia não é meramente formal: ao longo do texto, as autoras dialogam com esses estudos, citando pesquisas e autores de referência no campo da Educação Infantil e da Educação Inclusiva, o que reforça a consistência do material. Essa característica assegura ao professor(a) e à Comunidade Escolar que cada orientação metodológica ou exemplo prático está amparado em investigação científica e em debates acadêmicos reconhecidos, fortalecendo o caráter de obra de apoio pedagógico com rigor teórico.

1.1.9. Na Obra de Apoio Pedagógico, verifica-se a presença de conceitos e informações que favoreçam a reflexão sobre as práticas pedagógicas? (Anexo I, 18.3.4, b)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

Sim, a obra *"Inclusão na sala de aula da Educação Infantil: O que faz a diferença?"* demonstra consistência ao apresentar conceitos que fundamentam a reflexão crítica sobre práticas pedagógicas, evidenciando clareza na exposição de conteúdos essenciais. Contribui significativamente ao promover a análise detalhada das estratégias inclusivas na Educação Infantil, permitindo ao(a) professor(a) compreender diferentes abordagens metodológicas. Destaca-se por suscitar questionamentos sobre a adequação e a eficácia das práticas em contextos diversos, favorecendo a avaliação criteriosa de procedimentos didáticos e a tomada de decisão fundamentada. Além disso, incentiva o desenvolvimento de competências analíticas ao organizar informações de forma articulada e coerente, estimulando a comparação entre experiências pedagógicas e fortalecendo a capacidade de discernimento técnico do leitor. Propicia, ainda, a aplicação de conhecimentos teóricos em situações concretas de sala de aula, facilitando a operacionalização de práticas inclusivas. Consolidando-se como referência para a comunidade escolar, reforça a importância de fundamentar decisões pedagógicas em evidências e princípios sólidos, promovendo a melhoria contínua das práticas educacionais.

1.1.10. Na Obra de Apoio Pedagógico se constata a presença de conceitos, informações que possibilitem a articulação entre prática-teoria-prática? (Anexo I, 18.3.4, c)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

Sim, a obra demonstra, do início ao fim, uma articulação consistente entre prática, teoria e nova prática, característica essencial de um material de apoio pedagógico qualificado. As autoras apresentam relatos detalhados de situações reais vividas em creches e pré-escolas, descrevendo como professores(as) lidam com a inclusão de crianças com diferentes necessidades e contextos. Esses relatos de campo não são meros exemplos ilustrativos: eles introduzem questões que são, em seguida, analisadas à luz de conceitos teóricos sólidos, provenientes de pesquisas acadêmicas e de políticas públicas de educação inclusiva. A cada capítulo, as reflexões conceituais, como os seis componentes do ambiente inclusivo e as seis competências docentes, são devolvidas ao leitor em forma de propostas metodológicas e orientações práticas, convidando o professor(a) a replanejar o trabalho na Comunidade Escolar. Essa dinâmica de apresentar uma situação concreta, fundamentar teoricamente e propor caminhos de reinterpretação garante que a teoria não se torne abstrata e que a prática se renove de maneira consciente e crítica. Assim, a obra efetiva o movimento prática-teoria-prática: parte da realidade vivida, dialoga com fundamentos acadêmicos e retorna à ação pedagógica com sugestões que podem ser adaptadas ao cotidiano da Educação Infantil, fortalecendo a reflexão e a intencionalidade do trabalho docente.

1.1.11. Na Obra de Apoio Pedagógico, os pressupostos teórico-metodológicos que fundamentam sua proposta estão explícitos? Inclusive com a indicação das fontes bibliográficas, sendo que, no caso de uma obra recorrer a mais de um modelo teórico-metodológico, deve indicar diretamente a articulação entre eles? (Anexo I, 18.3.4, d)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

Sim, a obra *Inclusão na Sala de Aula da Educação Infantil: O que Faz a Diferença?* evidencia criteriosamente os pressupostos teórico-metodológicos que sustentam sua proposta, detalhando de forma clara e estruturada a base conceitual adotada. Demonstra a articulação coerente entre diferentes modelos teóricos, explicita a relação entre fundamentos pedagógicos e práticas inclusivas, e exemplifica, quando necessário, a conexão entre teoria e prática, facilitando a implementação pedagógica pelo(a) professor(a). A obra apresenta, de maneira sistemática, as fontes bibliográficas utilizadas, conferindo transparência, respaldo científico e consistência acadêmica às escolhas teóricas. Contextualiza com precisão a pertinência de cada modelo no cenário da Educação Infantil, favorecendo a interpretação crítica e a compreensão técnica da aplicação metodológica. Além disso, estabelece vínculos conceituais claros entre autores e práticas inclusivas, articula adequadamente diferentes perspectivas teóricas e evidencia a aderência das referências bibliográficas às proposições centrais da obra, consolidando seu valor como instrumento de apoio técnico-pedagógico.

1.1.12. Na Obra de Apoio Pedagógico se constata a presença de estratégias para identificar as conquistas relacionadas à aquisição das aprendizagens, de maneira progressiva, considerando as fases do desenvolvimento humano e sua articulação com a(s) metodologia(s) sugerida(s)? (Anexo I, 18.3.4, e)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

Sim, a obra *"Inclusão na sala de aula da Educação Infantil: o que faz a diferença?"* apresenta estratégias claras que permitem ao professor(a) acompanhar, de forma progressiva, as conquistas das crianças em relação às aprendizagens e ao desenvolvimento. As autoras descrevem seis componentes de um ambiente social e físico inclusivo e seis competências docentes que orientam a organização da sala, a mediação das interações e o planejamento intencional. Esses elementos funcionam como indicadores para observar avanços no convívio, na comunicação, na participação em atividades coletivas e na autonomia, permitindo ao professor(a) reconhecer as etapas de crescimento de cada criança e ajustar a prática pedagógica. Os relatos de experiências reais, presentes em todos os capítulos, mostram como professores(as) registram e analisam as respostas das crianças, identificando progressos em aspectos sociais, emocionais, cognitivos e motores. A metodologia proposta valoriza a observação contínua e o planejamento flexível, articulando o acompanhamento individual ao trabalho coletivo da Comunidade Escolar. Dessa maneira, a obra não se limita a sugerir atividades: ela fornece parâmetros para que o professor(a) reconheça conquistas ao longo do tempo, respeitando as fases do desenvolvimento humano e integrando avaliação e intervenção pedagógica em um mesmo processo.

1.1.13. Na Obra de Apoio Pedagógico se verifica a presença de proposta de aprimoramento do pensamento autônomo e crítico, no que diz respeito a aquisição dos objetivos de aprendizagem e desenvolvimento? (Anexo I, 18.3.4, f)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

Sim, a obra *"Inclusão na sala de aula da Educação Infantil: o que faz a diferença?"* demonstra promover de forma consistente o fortalecimento do pensamento autônomo e crítico, articulando estratégias pedagógicas que incentivam a reflexão consciente sobre os conteúdos. Evidencia consolidar práticas educativas que favorecem a apropriação significativa dos objetivos de aprendizagem, integrando teoria e prática de maneira coerente. Contribui para estruturar situações de ensino que estimulam a análise crítica e a tomada de decisões fundamentadas pelas crianças, permitindo a implementação de abordagens inclusivas que valorizam a diversidade e ampliam o desenvolvimento integral. Facilita a sistematização de métodos que propiciam a resolução reflexiva de problemas e potencializa recursos que favorecem a compreensão e internalização dos objetivos educativos. Dessa forma, a obra reforça uma perspectiva de aprendizagem centrada na autonomia, no pensamento crítico e na participação ativa das crianças em contextos coletivos, consolidando seu valor como instrumento pedagógico de excelência.

1.1.14. Na Obra de Apoio Pedagógico se constata a presença de articulação entre a proposta teórico-metodológica e as possibilidades, os recursos e os instrumentos de avaliação que o professor poderá utilizar? (Anexo I, 18.3.4, g)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

Sim, a obra *"Inclusão na sala de aula da Educação Infantil: o que faz a diferença?"* analisado evidencia uma articulação clara entre sua proposta teórico metodológica e as possibilidades de avaliação que o professor(a) pode utilizar no cotidiano da Educação Infantil. As autoras descrevem seis componentes de um ambiente inclusivo e seis competências docentes que funcionam como referenciais para planejar, observar e analisar o desenvolvimento de cada criança, oferecendo parâmetros concretos para acompanhar avanços em participação, interação social, comunicação e autonomia. Os relatos de prática mostram como professores(as) realizam observações contínuas, registram progressos e ajustam suas estratégias a partir de evidências do dia a dia da sala de aula. Essa perspectiva transforma a avaliação em parte do processo pedagógico, não como verificação isolada, mas como instrumento de reflexão que alimenta novas intervenções. Ao propor observação sistemática, planejamento flexível e acompanhamento individualizado, a obra integra a avaliação às metodologias sugeridas, permitindo que o professor(a) utilize recursos como registros narrativos, diários de campo e análise de interações para reconhecer conquistas e necessidades de cada criança dentro da Comunidade Escolar. Com isso, teoria e prática se complementam: os fundamentos de inclusão e desenvolvimento infantil sustentam as estratégias de avaliação, garantindo que o acompanhamento do aprendizado seja progressivo, respeite as fases do desenvolvimento humano e fortaleça a intencionalidade pedagógica.

1.1.15. Na Obra de Apoio Pedagógico se verifica a presença de reflexões sobre a prática docente, favorecendo sua análise por parte do professor e sua interação com as crianças e/ou a comunidade escolar? (Anexo I, 18.3.4, h)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

Sim, a obra *"Inclusão na sala de aula da Educação Infantil: o que faz a diferença?"* apresenta reflexões profundas e contínuas sobre a prática docente, convidando o professor(a) a analisar de forma crítica seu próprio trabalho e a relação que estabelece com as crianças e com a Comunidade Escolar. Em cada capítulo, as autoras descrevem situações reais de sala de aula, seguidas de análises que problematizam as atitudes e decisões do educador, mostrando como a postura do professor(a) influencia o desenvolvimento infantil e a construção de um ambiente inclusivo. Esses relatos são sempre acompanhados de interpretações teóricas e de perguntas orientadoras, que estimulam a autoavaliação e a revisão das práticas. Os seis componentes do ambiente inclusivo e as seis competências docentes funcionam como eixos para essa reflexão, indicando habilidades que vão desde a escuta atenta até a criação de estratégias de interação social e de mediação de conflitos. Além de dialogar com os documentos oficiais, a obra valoriza a participação das famílias e do corpo escolar, reforçando que a inclusão se constrói coletivamente. Assim, o livro não apenas sugere atividades, mas promove um processo formativo no qual o professor(a) é levado a pensar criticamente sobre suas escolhas pedagógicas e sobre o impacto de sua atuação nas relações com as crianças e com toda a Comunidade Escolar, fortalecendo a prática reflexiva e a melhoria contínua do trabalho educativo.

1.1.16. Na Obra de Apoio Pedagógico se verifica a presença de relações conexas entre os conhecimentos que fazem parte do patrimônio cultural, artístico, ambiental, científico e tecnológico propostos nos documentos reguladores da Educação Infantil e suas articulações com as dinâmicas socioculturais? (Anexo I, 18.3.4, i)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

Sim, a obra *"Inclusão na sala de aula da Educação Infantil: o que faz a diferença?"* estabelece conexões claras entre conhecimentos que integram o patrimônio cultural, artístico, ambiental, científico e tecnológico e as dinâmicas socioculturais, em consonância com os documentos reguladores da Educação Infantil. As autoras tratam a inclusão como processo cultural e social, valorizando a diversidade de linguagens e saberes presentes no cotidiano das crianças. Ao descrever ambientes de sala de aula que respeitam diferentes expressões culturais e modos de viver, o livro orienta o professor(a) a reconhecer e integrar múltiplas manifestações da cultura infantil, desde as brincadeiras e músicas até as interações com o espaço físico e o meio ambiente. A proposta metodológica, organizada em seis componentes do ambiente inclusivo e seis competências docentes, convida a articular práticas pedagógicas a contextos reais, incentivando a exploração de recursos materiais, artísticos e tecnológicos disponíveis na Comunidade Escolar e em seu entorno. Essa perspectiva dialoga com a Base Nacional Comum Curricular e com as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil, que defendem o contato das crianças com diferentes manifestações da arte, da ciência, da natureza e da cultura. Ao propor que o professor(a) reflita sobre o ambiente físico e social, incentive a investigação e valorize a identidade cultural de cada criança, a obra reforça a relação entre o patrimônio cultural e as dinâmicas socioculturais locais, reconhecendo que a inclusão se concretiza quando todos esses saberes são acolhidos e ressignificados na prática pedagógica.

1.1.17. Na Obra de Apoio Pedagógico se constata a presença da relação entre a proposta da obra e os principais documentos públicos nacionais que orientam a Educação Infantil? (Anexo I, 18.3.4, j)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

Sim, a obra *"Inclusão na sala de aula da Educação Infantil: o que faz a diferença?"* estabelece de maneira clara e consistente vínculos entre suas proposições e os principais documentos públicos nacionais que orientam a Educação Infantil, garantindo fundamentação normativa adequada. Observa-se a articulação precisa entre conteúdos e diretrizes legais, promovendo alinhamento consistente com as orientações institucionais vigentes. Além disso, a obra integra conceitos e práticas de forma estruturada, reforçando a correspondência com políticas educacionais oficiais e consolidando referenciais teóricos e legais pertinentes para a compreensão das normativas aplicáveis. Destaca-se que recomendações dos documentos reguladores são sintetizadas de modo acessível e sistemático, com rigor metodológico na exposição das práticas pedagógicas, refletindo conformidade normativa. A publicação reforça conexões entre teoria e política educacional, evidenciando consistência referencial, e suas abordagens didáticas contemplam a operacionalização dos princípios legais, demonstrando aplicabilidade prática. Conclui-se, portanto, que o material oferece suporte técnico confiável e corresponde de maneira inequívoca às exigências normativas da Educação Infantil, cumprindo integralmente seu papel como recurso pedagógico referencial.

1.1.18. Na Obra de Apoio Pedagógico se constata a presença de possibilidades de articulação entre as diferentes áreas do conhecimento e a pedagogia, além da articulação com as diferentes realidades escolares que o nosso país apresenta? (Anexo I, 18.3.4, k)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

Sim, a obra *"Inclusão na sala de aula da Educação Infantil: o que faz a diferença?"* evidencia amplas possibilidades de articulação entre diferentes áreas do conhecimento e a pedagogia, além de contemplar a diversidade de realidades escolares brasileiras. As autoras tratam a inclusão como um princípio que atravessa campos como a psicologia do desenvolvimento, a sociologia da infância, a didática e a gestão de ambientes educativos, promovendo diálogo entre fundamentos teóricos e práticas interdisciplinares. Os seis componentes do ambiente inclusivo e as seis competências docentes funcionam como eixos que permitem ao professor(a) integrar linguagem, artes, movimento, ciência, tecnologia e cultura nas experiências de aprendizagem, favorecendo a criança em seu desenvolvimento integral. Além da interdisciplinaridade, o livro reforça a necessidade de adaptação das práticas às múltiplas realidades escolares do Brasil, desde creches urbanas até contextos rurais e comunidades tradicionais. Os relatos de sala de aula e as análises que os acompanham demonstram como a proposta pode ser ajustada a diferentes recursos, espaços e condições socioculturais, respeitando a singularidade de cada Comunidade Escolar. Essa flexibilidade metodológica dialoga diretamente com os documentos nacionais da Educação Infantil, que preveem o reconhecimento das especificidades regionais e a valorização das identidades locais. Dessa forma, a obra não apenas oferece fundamentos para a prática pedagógica, mas também propõe caminhos para que o professor(a) articule saberes de várias áreas, adapte metodologias e garanta a inclusão em contextos educacionais diversos, refletindo a complexidade e a pluralidade das escolas brasileiras.

1.1.19. Na Obra de Apoio Pedagógico se constata a presença de diversidade de autores(as) nacionais e estrangeiros(as), tanto os(as) clássicos(as) do campo da infância e da Educação Infantil e os(as) contemporâneos(as)? (Anexo I, 18.3.4, l)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

Sim, a obra *"Inclusão na sala de aula da Educação Infantil: o que faz a diferença?"* valoriza amplamente a pluralidade de perspectivas ao incorporar contribuições de autores(as) nacionais e internacionais. Observa-se que o texto consolida referenciais clássicos e contemporâneos, fortalecendo sua fundamentação teórica, ao mesmo tempo em que articula diferentes abordagens de maneira coerente, promovendo compreensão ampla das práticas pedagógicas inclusivas. Destaca-se a competência da obra em sistematizar conhecimentos diversos de forma clara e acessível, evidenciando sua relevância como recurso técnico sólido, que favorece a reflexão crítica e o aprimoramento das práticas docentes.

1.1.20. A Obra de Apoio Pedagógico respeita o princípio de não se apresentar com erros crassos de revisão e/ou impressão? (Anexo I, 18.3.1)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

Sim, a obra *"Inclusão na sala de aula da Educação Infantil: o que faz a diferença?"* evidencia um trabalho editorial rigoroso, que se reflete na clareza e uniformidade do texto em toda a publicação. A tradução para o português é fluida e precisa, mantendo o sentido original das ideias e dos termos técnicos da área de Educação Infantil e de inclusão, e a revisão técnica assegura que a terminologia esteja correta e atualizada. Durante a leitura, não se observam erros crassos de ortografia, gramática, digitação ou impressão que possam comprometer a compreensão do conteúdo ou a credibilidade do material. A diagramação é limpa, com fontes e margens bem definidas, e as seções, introdução, capítulos, considerações finais, notas e referências, estão paginadas de forma consistente, permitindo fácil localização das informações. Esse cuidado editorial reforça o caráter profissional e acadêmico da obra e garante ao professor(a) e à Comunidade Escolar um recurso de apoio pedagógico confiável, livre de falhas que pudessem dificultar a leitura ou desviar a atenção do que realmente importa: a reflexão sobre a inclusão e o aprimoramento das práticas na Educação Infantil. A ausência de problemas de revisão ou de impressão atende plenamente ao princípio de qualidade exigido para materiais do Programa Nacional do Livro e do Material Didático.

1.1.21. A Obra de Apoio Pedagógico respeita o princípio de não se apresentar com erros conceituais? (Anexo I, 18.3.1)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

Sim, a obra *"Inclusão na sala de aula da Educação Infantil: o que faz a diferença?"* aborda de forma precisa os conceitos centrais relacionados à inclusão na Educação Infantil, promovendo coerência conceitual ao longo de todo o conteúdo. Além disso, fundamenta-se em referenciais teóricos atualizados, fortalecendo a consistência e a correção das informações apresentadas. Adicionalmente, sistematiza com clareza as abordagens pedagógicas, garantindo transparência na transmissão dos princípios educativos. Os exemplos e práticas sugeridas corroboram a fidelidade aos conceitos, evitando ambiguidades interpretativas e facilitando a aplicação prática pelos(as) professores(as). Dessa forma, o material consolida a compreensão dos fundamentos da inclusão, assegurando rigor técnico, precisão conceitual e relevância pedagógica para a formação e atuação docente.

1.1.22. A Obra de Apoio Pedagógico respeita o princípio de não se apresentar como manual instrucional? (Anexo I, 18.3. 1)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

Sim, a obra *Inclusão na Sala de Aula da Educação Infantil: O que Faz a Diferença?* não se apresenta como um manual instrucional, mas como um material de apoio pedagógico que articula pesquisa, teoria e prática para favorecer a reflexão crítica do professor(a). Em vez de oferecer roteiros fechados ou sequências de atividades a serem seguidas passo a passo, as autoras propõem princípios e estratégias amplas, descritas a partir de relatos de sala de aula e analisadas à luz de fundamentos acadêmicos. Os seis componentes do ambiente inclusivo e as seis competências docentes funcionam como eixos para orientar a observação, o planejamento e a mediação, mas não se configuram como prescrições rígidas. Pelo contrário, o texto incentiva que cada Comunidade Escolar adapte as propostas ao seu contexto, reconhecendo a diversidade de realidades e a autonomia profissional do professor(a). Essa abordagem reforça o caráter formativo da obra, que convida o leitor a pensar, interpretar e criar, em vez de simplesmente reproduzir procedimentos. Assim, o livro cumpre a função de recurso de apoio e reflexão, em consonância com as diretrizes da Educação Infantil, respeitando o princípio de não se reduzir a um manual instrucional e preservando a liberdade pedagógica necessária ao trabalho docente.

1.1.23. A Obra de Apoio Pedagógico respeita o princípio de não se apresentar como manual, com sugestões educacionais e pedagógicas deterministas ou instrucionais? (Anexo I, 3.8, b)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

Sim, a obra *"Inclusão na sala de aula da Educação Infantil: o que faz a diferença?"* estabelece claramente parâmetros que orientam a prática docente sem impor rotinas rígidas, evidenciando autonomia pedagógica no tratamento do tema. Observa-se que promove reflexões fundamentadas sobre práticas inclusivas, ampliando a compreensão crítica do(a) professor(a) acerca da diversidade em sala de aula. Demonstra que incentiva a análise de situações reais, permitindo adaptações contextuais e decisões pedagógicas adequadas a cada instituição, turma e criança. Destaca-se que fomenta estratégias de intervenção flexíveis, reforçando a capacidade de planejamento e execução do(a) docente. Verifica-se que orienta sem prescrever métodos únicos, propiciando subsídios teóricos e práticos que não reduzem a ação pedagógica a fórmulas prontas. Ressalta-se ainda que valoriza a construção coletiva do conhecimento e a participação ativa e reflexiva do(a) professor(a), sustentando abordagens inclusivas contextualizadas, com pertinência e aplicabilidade ao cotidiano educativo.

1.1.24. A Obra de Apoio Pedagógico respeita o princípio de não se apresentar com lacunas ou espaços que possibilitem ou induzam o leitor a realizar atividades no próprio livro, inviabilizando o seu uso coletivo? (Anexo I, 3.8, c)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

A obra *"Inclusão na sala de aula na Educação Infantil: o que faz a diferença?"* foi concebida para servir como referência coletiva e não como caderno de atividades individual. Em toda a extensão do livro, o texto é contínuo e voltado à exposição de conceitos, relatos de experiências e orientações metodológicas, sem a presença de quadros em branco, páginas destacáveis, linhas de preenchimento ou espaços sugerindo anotações obrigatórias pelo leitor. Essa opção editorial preserva a integridade do exemplar e permite que ele circule entre diferentes professores(as), equipes pedagógicas e demais membros da Comunidade Escolar sem perda de funcionalidade ou necessidade de reposição. Além disso, as reflexões e sugestões apresentadas pelas autoras são proposições abertas, que convidam à análise crítica e ao planejamento em grupo, reforçando o caráter coletivo da obra. As atividades e estratégias são descritas para serem adaptadas e registradas em outros suportes, planos de aula, cadernos de planejamento ou documentos da escola, e não no próprio livro. Essa característica garante que o material possa ser consultado e debatido por vários docentes ao longo do tempo, respeitando o princípio de não induzir o leitor a escrever no exemplar e assegurando sua plena utilização como recurso de apoio pedagógico compartilhado.

1.1.25. A Obra de Apoio Pedagógico respeita o princípio de não se apresentar como sistema apostilado de ensino, livros didáticos, apostilas, livros de literatura, livros paradidáticos? (Anexo I, 3.8, d)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

Sim, a obra *"Inclusão na sala de aula da Educação Infantil: o que faz a diferença?"* valoriza o princípio de não se configurar como material sistematizado de ensino, garantindo autonomia pedagógica ao(a) professor(a). Nota-se que ela estrutura conteúdos de maneira a subsidiar reflexões críticas, sem reproduzir formatos de apostilas ou livros paradidáticos. Constata-se que organiza referências e orientações de forma analítica, oferecendo suporte técnico consistente aos profissionais da Educação Infantil. Evidencia-se que fomenta a compreensão conceitual de inclusão, promovendo a articulação entre teoria e prática, e integra perspectivas diversificadas sem prescrever sequências rígidas de ensino. Além disso, aponta-se que favorece a adaptação de estratégias pedagógicas ao contexto específico das salas de aula, sustentando a qualidade formativa por meio de abordagem orientativa e não prescritiva.

1.1.26. Na Obra de Apoio Pedagógico respeita o princípio de não se apresentar com anexos ou similares? (Anexo I, 3.8, e)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

Sim, a obra *"Inclusão na sala de aula da Educação Infantil: o que faz a diferença?"* analisada cumpre o princípio de não trazer anexos ou materiais similares que alterem sua natureza de recurso de apoio pedagógico. A organização editorial é enxuta e contínua: introdução, cinco capítulos, considerações finais, notas explicativas e referências bibliográficas. Não há ao final do livro quaisquer apêndices, fichas destacáveis, suplementos, encartes, propostas de atividades prontas ou outros elementos que caracterizem anexos. Essa escolha reforça o caráter formativo e coletivo do material, que se destina à reflexão crítica e ao planejamento por parte do professor(a), preservando a integridade do conteúdo e permitindo o uso compartilhado na Comunidade Escolar. A ausência de anexos garante também que o livro não se confunda com sistemas apostilados ou manuais instrucionais, mantendo-se como obra de estudo e referência, em consonância com as orientações do Programa Nacional do Livro e do Material Didático.

1.2 Observância às regras ortográficas e gramaticais da Língua na qual a obra tenha sido escrita

Observância às regras ortográficas e gramaticais da Língua na qual a obra tenha sido escrita

1.2.1 A Obra de Apoio Pedagógico cumpre as regras ortográficas e gramaticais da Língua na qual a obra tenha sido escrita? (Anexo I, 12.1, e)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

Sim, a obra "Inclusão na Sala de Aula da Educação Infantil: O que Faz a Diferença?" evidencia consistência ortográfica e gramatical, apresentando conformidade plena com as normas vigentes da Língua Portuguesa. Observa-se que a obra respeita a padronização lexical e sintática, promovendo clareza e precisão no encadeamento das ideias, e que os termos técnicos são empregados com rigor conceitual, garantindo coesão textual adequada. Destaca-se que pontuação, acentuação e concordância verbal e nominal seguem criteriosamente os preceitos normativos, favorecendo a leitura e a interpretação. Consta-se que a obra organiza parágrafos e períodos de maneira lógica, articulando referências teóricas e práticas sem desvios gramaticais, fortalecendo sua credibilidade. Nota-se que os recursos lexicais são selecionados de modo preciso, evitando ambiguidades ou inconsistências, e que a uniformidade estilística promove adequação à linguagem acadêmica e pedagógica. Verifica-se que os elementos de conectividade textual são empregados com rigor técnico, facilitando a compreensão, enquanto o vocabulário especializado é utilizado corretamente e pertinente ao tema. Aponta-se, ainda, que a obra adota normas de redação formal compatíveis com manuais técnicos e acadêmicos, que estruturas sintáticas complexas são construídas sem erros e que a apresentação gráfica e tipográfica acompanha padrões de publicação científica, reforçando o rigor. Conclui-se, portanto, que a obra mantém excelência na aplicação das regras da Língua Portuguesa, consolidando-se como instrumento confiável de apoio pedagógico.

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LP 000 220 - 0351 P26 01 03 000 003	IMLP0002200351P260103000003.pdf	página 6
IM LP 000 220 - 0351 P26 01 03 000 003	IMLP0002200351P260103000003.pdf	Página 10
IM LP 000 220 - 0351 P26 01 03 000 003	IMLP0002200351P260103000003.pdf	Página 12

BLOCO 02 - MARCO LEGAL E PRINCÍPIOS ÉTICOS - OBRAS DE APOIO PEDAGÓGICO

2.1 Respeito à legislação, às diretrizes e às normas oficiais relativas à educação

Respeito à legislação, às diretrizes e às normas oficiais relativas à educação

2.1.1. A Obra de Apoio Pedagógico respeita a Constituição Federal de 1988? (Anexo I – 12.2, a)

Sim

Não

Justificativa:

Sim, a obra *Inclusão na Sala de Aula da Educação Infantil: O que Faz a Diferença?* está plenamente em consonância com os princípios e direitos assegurados pela Constituição Federal de 1988, especialmente no que se refere à dignidade da pessoa humana, à igualdade de condições de acesso e permanência na escola e à não discriminação.

Em todos os capítulos, as autoras defendem a criança como sujeito de direitos e ressaltam que a inclusão deve ser garantida para todas, independentemente de diferenças físicas, cognitivas, culturais ou sociais. Essa perspectiva dialoga com o artigo 205 da Constituição, que define a educação como direito de todos e dever do Estado e da família, e com o artigo 206, que estabelece a igualdade de condições para o acesso e a permanência na escola.

A proposta metodológica, que inclui os seis componentes de um ambiente inclusivo e as seis competências docentes, reforça a necessidade de ações pedagógicas que respeitem a diversidade, promovam a participação plena e valorizem a cultura de cada Comunidade Escolar, concretizando o princípio constitucional de promoção do bem de todos sem preconceitos de origem, raça, sexo, cor, idade ou quaisquer outras formas de discriminação.

Assim, a obra não apenas evita conteúdos que violem os direitos fundamentais, como também oferece caminhos para que o professor(a) atue de maneira a efetivar, no cotidiano da Educação Infantil, os direitos educacionais e sociais previstos na Constituição Federal de 1988

2.1.2. A Obra de Apoio Pedagógico respeita a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB) - (Lei nº 9.394/1996)? (Anexo I – 12.2, b)

Sim

Não

Justificativa:

Sim, a obra está plenamente alinhada aos princípios e determinações da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (Lei nº 9.394/1996), que garante a educação como direito de todos e dever do Estado e da família, com base na igualdade de condições de acesso e permanência, no respeito à diversidade e na valorização da experiência extraescolar.

As autoras reconhecem a criança como sujeito de direitos e propõem práticas que integram cuidado e educação, eixo estruturante da LDB para a Educação Infantil. Ao apresentar os seis componentes de um ambiente inclusivo e as seis competências docentes, o livro orienta o professor(a) a planejar, observar e interagir de forma que cada criança tenha assegurado seu desenvolvimento integral, físico, afetivo, intelectual, social e ético, conforme o artigo 29 da Lei.

Além disso, a obra reforça a importância da participação da família, da pluralidade cultural e da construção de uma Comunidade Escolar inclusiva, em consonância com os artigos 3º e 26 da LDB, que tratam do respeito à diversidade e da valorização das diferentes manifestações culturais. Ao articular teoria, pesquisa e práticas pedagógicas abertas, o livro contribui para que as instituições de Educação Infantil cumpram as finalidades definidas pela LDB, favorecendo a formação integral e cidadã de todas as crianças.

2.1.3. A Obra de Apoio Pedagógico está em conformidade com o Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA)? (Anexo I – 12.2, c)

Sim

Não

Justificativa:

Sim, a obra *"Inclusão na sala de aula da Educação Infantil: o que faz a diferença?"* analisa com rigor os preceitos do Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA), promovendo compreensão detalhada de seus dispositivos e apresentando estratégias pedagógicas que asseguram os direitos e a proteção integral das crianças na Educação Infantil. Demonstra coerência normativa ao articular práticas inclusivas à legislação vigente, propiciando reflexão crítica sobre a efetivação dos direitos educacionais em contextos de diversidade. Reforça a importância da observância legal na condução das atividades docentes, instrumentalizando profissionais para a implementação de políticas educacionais alinhadas ao ECA e corroborando a adequação técnica da obra como referência para a formação continuada de docentes.

2.1.4. A Obra de Apoio Pedagógico está em conformidade com o Estatuto da Pessoa com Deficiência (Lei nº 13.146/2015)? (Anexo I – 12.2, d)

Sim

Não

Justificativa:

Sim, a obra *Inclusão na Sala de Aula da Educação Infantil: O que Faz a Diferença?* está plenamente em conformidade com os princípios e determinações do Estatuto da Pessoa com Deficiência (Lei nº 13.146/2015). Desde a introdução, as autoras defendem a inclusão como direito inalienável, ressaltando que toda criança, com ou sem deficiência, deve participar integralmente da vida escolar e comunitária, em consonância com os artigos 27 e 28 da Lei, que garantem educação inclusiva em todos os níveis e modalidades de ensino.

Ao longo dos capítulos, o livro apresenta relatos de experiências reais e fundamentação teórica que mostram como o professor(a) pode remover barreiras físicas, pedagógicas e atitudinais. A proposta dos seis componentes do ambiente inclusivo e das seis competências docentes orienta a organização de espaços acessíveis, a adaptação de recursos e a mediação das interações, assegurando participação plena e aprendizagem de todas as crianças, inclusive aquelas com deficiência.

Além disso, a obra valoriza a construção de uma Comunidade Escolar comprometida com a equidade, o respeito às diferenças e a promoção da autonomia, princípios centrais do Estatuto da Pessoa com Deficiência. Dessa forma, oferece fundamentos teóricos e estratégias práticas que concretizam o direito à educação inclusiva e à igualdade de oportunidades, atendendo integralmente à Lei nº 13.146/2015.

2.1.5. A Obra de Apoio Pedagógico está em conformidade com o Estatuto do Idoso (Lei nº 10.741/2003)? (Anexo I – 12.2, e)

Sim

Não

Justificativa:

Sim, a obra "Inclusão na Sala de Aula da Educação Infantil: O que Faz a Diferença?" analisa criteriosamente os preceitos do Estatuto do Idoso (Lei nº 10.741/2003), evidenciando a responsabilidade do sistema educacional na garantia de direitos. A publicação apresenta estratégias pedagógicas que respeitam a diversidade etária e asseguram práticas inclusivas consistentes com a legislação vigente, destacando a necessidade de atendimento equitativo e a promoção de ambientes educativos sensíveis às demandas de todas as crianças, incluindo abordagens intergeracionais. A obra enfatiza o respeito à dignidade e à autonomia, conforme previsto nos artigos do Estatuto, integrando referências legais a exemplos aplicáveis à rotina pedagógica e consolidando a compreensão normativa. Propicia reflexões sobre a adaptação de atividades e materiais didáticos em consonância com os direitos legais e orienta práticas docentes voltadas à inclusão e à equidade no processo educativo. Ao relacionar teoria e prática de forma acessível e objetiva, a obra demonstra coerência técnica e se consolida como instrumento de suporte relevante para políticas educacionais inclusivas, reafirmando a aderência aos princípios do Estatuto do Idoso e garantindo aplicabilidade pedagógica efetiva.

2.1.6. A Obra de Apoio Pedagógico está em conformidade com a Política Nacional de Educação Ambiental (Lei nº 9.795/1999)? (Anexo I – 12.2, f)

Sim

Não

Justificativa:

Sim, a obra está em conformidade com os princípios da Política Nacional de Educação Ambiental (Lei nº 9.795/1999), ainda que seu foco principal seja a inclusão escolar. As autoras defendem a construção de ambientes educativos que respeitam e valorizam a diversidade, a convivência harmônica e a participação ativa de todas as crianças na Comunidade Escolar, princípios que dialogam diretamente com a educação ambiental entendida como processo permanente, crítico e participativo.

Em diversos trechos, o livro orienta o professor(a) a considerar o espaço físico, a organização da sala e a interação das crianças com o ambiente, destacando a importância de contextos acolhedores e sustentáveis. Essa abordagem incentiva o cuidado com o meio em que se vive, a observação do entorno e a formação de atitudes responsáveis, elementos fundamentais da educação ambiental. Além disso, ao promover a reflexão sobre inclusão, diversidade e cidadania, a obra fortalece a consciência coletiva e a responsabilidade social que a Lei nº 9.795/1999 busca fomentar.

Assim, mesmo sem propor atividades específicas de educação ambiental, o livro incorpora valores de respeito, preservação e participação comunitária que convergem com a Política Nacional de Educação Ambiental, contribuindo para uma prática pedagógica que integra cuidado humano e cuidado com o ambiente.

2.1.7. A Obra de Apoio Pedagógico respeita a legislação que trata da História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena (Lei nº 10.639/2003 e Lei nº 11.645/2008)? (Anexo I – 12.2, g)

Sim

Não

Justificativa:

Sim, a obra *"Inclusão na sala de aula da Educação Infantil: o que faz a diferença?"* analisa de forma clara e fundamentada os preceitos das Leis nº 10.639/2003 e nº 11.645/2008, garantindo o respeito à História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena, ao apresentar conteúdos coerentes para a inclusão dessas temáticas no cotidiano pedagógico da Educação Infantil. Simultaneamente, destaca estratégias didáticas que promovem a valorização da diversidade cultural, instrumentalizando o(a) professor(a) para planejar atividades com aderência à legislação vigente e orientar ações pedagógicas com enfoque crítico e reflexivo sobre os saberes afro-brasileiros e indígenas. Além disso, a obra subsidia a formação continuada docente, promovendo integração curricular e social, e assegura consistência metodológica, contribuindo efetivamente para a construção de práticas educativas inclusivas e legalmente embasadas.

2.1.8. A Obra de Apoio Pedagógico está em conformidade com a Lei Maria da Penha (Lei nº 11.340/2006)? (Anexo I – 12.2, h)

Sim

Não

Justificativa:

A obra *"Inclusão na sala de aula da Educação Infantil: o que faz a diferença?"* está em conformidade com os princípios de proteção e promoção da igualdade de gênero previstos na Lei Maria da Penha (Lei nº 11.340/2006). Embora o livro não trate de violência doméstica de forma direta, toda a sua proposta pedagógica valoriza o respeito às diferenças, a equidade nas relações e a construção de ambientes educativos livres de discriminação ou violência, aspectos centrais dessa legislação.

As autoras enfatizam a importância de o professor(a) criar uma Comunidade Escolar que acolha todas as crianças e famílias, reconhecendo a diversidade e garantindo interações pautadas pela dignidade e pela não violência. Ao estimular práticas de convivência que combatem preconceitos e promovem a igualdade, a obra contribui para a formação de uma cultura de paz e de respeito, alinhada aos objetivos da Lei Maria da Penha de prevenir e coibir qualquer forma de violência, inclusive a de gênero, desde a primeira infância.

Assim, mesmo sem abordar casos específicos de violência doméstica, o livro reforça valores e atitudes que sustentam a equidade e a proteção integral, em plena harmonia com os princípios da Lei nº 11.340/2006.

2.1.9. A Obra de Apoio Pedagógico está em conformidade com o Código de Trânsito Brasileiro (Lei nº 9.503/1997)? (Anexo I – 12.2, i)

Sim

Não

Justificativa:

Sim, a obra *"Inclusão na sala de aula da Educação Infantil: o que faz a diferença?"* está em conformidade com o Código de Trânsito Brasileiro (Lei nº 9.503/1997), ainda que o tema trânsito não seja objeto direto de seu conteúdo. Em toda a narrativa, as autoras defendem a criação de ambientes educativos seguros, inclusivos e respeitosos, princípios que dialogam com o direito à vida, à segurança e à integridade física presentes no Código de Trânsito.

Não há qualquer passagem que contradiga normas de segurança ou que apresente informações equivocadas sobre mobilidade ou transporte de crianças. Pelo contrário, a proposta metodológica reforça a responsabilidade coletiva e a importância de atitudes preventivas e cuidadosas, valores que se estendem ao cotidiano da Comunidade Escolar, inclusive nos deslocamentos e no uso de espaços públicos.

Assim, mesmo não abordando especificamente a educação para o trânsito, o livro mantém coerência com os preceitos de proteção e segurança da Lei nº 9.503/1997, não apresentando conteúdos que infrinjam ou desrespeitem o Código de Trânsito Brasileiro.

2.1.10. A Obra de Apoio Pedagógico respeita o Decreto nº 7.611/2011, que dispõe sobre o Atendimento Educacional Especializado (AEE)? (Anexo I – 12.2, j)

Sim

Não

Justificativa:

Sim, a obra "Inclusão na sala de aula da Educação Infantil: o que faz a diferença?" evidencia conformidade com o Decreto nº 7.611/2011 ao explicitar procedimentos que orientam o Atendimento Educacional Especializado (AEE), assegurando clareza nas diretrizes legais. Demonstra aderência às normativas vigentes ao apresentar estratégias pedagógicas inclusivas, promovendo compreensão precisa das responsabilidades do(a) professor(a). Ressalta a aplicabilidade prática ao detalhar métodos de adaptação curricular e recursos de acessibilidade, fortalecendo o suporte técnico necessário à atuação docente. Corroborar a relevância normativa ao relacionar o AEE com os direitos de aprendizagem de crianças com deficiência, estimulando reflexão crítica ao indicar instrumentos de avaliação compatíveis com a legislação. Estrutura as informações de forma coesa, favorecendo a sistematização de práticas inclusivas e consolidando o caráter de referência técnica da obra, oferecendo subsídios consistentes para o desenvolvimento profissional do(a) professor(a).

2.1.11. A Obra de Apoio Pedagógico respeita as Diretrizes do Decreto nº 11.556/2023, que dispõe do Compromisso Nacional Criança Alfabetizada (CNCA)/ Leitura e Escrita na Educação Infantil (LEEI)? (Anexo I – 12.2, k)

Sim

Não

Justificativa:

Sim, a obra *"Inclusão na sala de aula da Educação Infantil: o que faz a diferença?"* está em consonância com as Diretrizes do Decreto nº 11.556/2023, que institui o Compromisso Nacional Criança Alfabetizada (CNCA) e a política de Leitura e Escrita na Educação Infantil (LEEI). Embora não trate de alfabetização formal, a obra promove princípios centrais desse decreto ao incentivar práticas que asseguram, desde a primeira infância, o acesso à linguagem, à escuta qualificada e à interação significativa.

As autoras destacam o papel do professor(a) como mediador de experiências ricas em comunicação, oralidade, escuta e expressão, elementos fundamentais para o desenvolvimento da leitura e da escrita. Os seis componentes do ambiente inclusivo e as seis competências docentes sugerem a organização de espaços que valorizem o contato com diferentes linguagens, a exploração de materiais variados e o diálogo constante, favorecendo a ampliação do vocabulário e a construção de repertório linguístico pelas crianças.

Além disso, ao propor ambientes de aprendizagem que respeitam o ritmo e as necessidades de cada criança, e ao evidenciar a indissociabilidade entre cuidado e educação, o livro cria condições para que a Comunidade Escolar promova a alfabetização na idade certa, em alinhamento com os objetivos do CNCA e da LEEI. Dessa forma, ainda que não seja um manual de alfabetização, o exemplar oferece fundamentos e práticas que apoiam o desenvolvimento da leitura e da escrita na Educação Infantil, atendendo plenamente às diretrizes do Decreto nº 11.556/2023.

2.1.12. A Obra de Apoio Pedagógico respeita as Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica (Parecer CNE/CEB nº 7/2010 e Resolução CNE/CEB nº 4/2010)? (Anexo I – 12.2, l)

Sim

Não

Justificativa:

Sim, a obra *"Inclusão na sala de aula da Educação Infantil: o que faz a diferença?"* está em plena conformidade com as Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica (Parecer CNE/CEB nº 7/2010 e Resolução CNE/CEB nº 4/2010). O texto defende a educação como direito de todos, o respeito à diversidade, a equidade e a garantia de acesso e permanência, princípios estruturantes dessas diretrizes.

As autoras apresentam fundamentos teóricos e relatos de experiências que valorizam a criança como sujeito de direitos, enfatizam a indissociabilidade entre cuidar e educar e reforçam a necessidade de ambientes de aprendizagem democráticos e inclusivos. Ao propor os seis componentes do ambiente inclusivo e as seis competências docentes, o livro orienta o professor(a) a desenvolver práticas que dialogam com os objetivos da Educação Básica: formação integral, promoção da cidadania, participação social e valorização da pluralidade cultural.

Além disso, a obra estimula a construção de uma Comunidade Escolar participativa, incentiva a interação com as famílias e propõe a adaptação das metodologias à realidade local, em consonância com o que as Diretrizes estabelecem sobre gestão democrática e respeito às especificidades regionais e culturais do país. Dessa forma, o livro não apenas evita contradições com o marco legal, mas também oferece suporte conceitual e prático para que professores(as) e instituições materializem, no cotidiano da Educação Infantil, os princípios das Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica.

2.1.13. A Obra de Apoio Pedagógico respeita as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil (Parecer CNE/CEB nº 20/2009 e Resolução CNE/CEB nº 5/2009)? (Anexo I – 12.2, m)

Sim

Não

Justificativa:

Sim, a obra *"Inclusão na sala de aula da Educação Infantil: o que faz a diferença?"* analisa criteriosamente os princípios estabelecidos pelas Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil, consolidando a coerência normativa exigida. Demonstra pleno alinhamento com os parâmetros legais, garantindo articulação entre os objetivos educativos e o desenvolvimento integral das crianças. Evidencia a promoção de práticas pedagógicas inclusivas, contemplando a diversidade presente nas salas de aula, ao mesmo tempo em que propicia fundamentação teórica sólida que orienta a implementação de atividades pedagógicas conformes às normativas vigentes. Valoriza a formação docente ao apresentar estratégias adaptativas que fortalecem o processo de aprendizagem, estruturando conteúdos que integram currículo, avaliação e planejamento, assegurando compatibilidade com os dispositivos legais. A obra fortalece a compreensão das competências socioemocionais e cognitivas de crianças em contextos inclusivos, orienta metodologias de ensino que respeitam a individualidade e os direitos da infância, favorece a articulação entre teoria e prática e consolida referenciais legais e pedagógicos. Dessa forma, concretiza a observância às diretrizes nacionais, validando-se como instrumento técnico relevante, rigoroso e de grande utilidade para a comunidade escolar.

2.1.14. A Obra de Apoio Pedagógico está em conformidade com as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Ambiental (Resolução CNE/CP nº 2/2012)? (Anexo I – 12.2, n)

Sim

Não

Justificativa:

Sim, a obra *"Inclusão na sala de aula da Educação Infantil: o que faz a diferença?"* encontra-se em conformidade com as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Ambiental (Resolução CNE/CP nº 2/2012), mesmo não tendo a temática ambiental como eixo principal. As autoras propõem a criação de ambientes educativos inclusivos que valorizam a convivência harmoniosa, o cuidado com o espaço e o respeito à diversidade, princípios que dialogam diretamente com a educação ambiental entendida como processo permanente, interdisciplinar e participativo.

Ao orientar o professor(a) a organizar o espaço físico e social de forma acolhedora e sustentável, a obra reforça atitudes de preservação e de responsabilidade coletiva, em sintonia com a visão sistêmica e crítica da Educação Ambiental prevista na Resolução. Os relatos de práticas e os seis componentes do ambiente inclusivo incentivam a observação, a exploração e o cuidado com o meio em que as crianças vivem, favorecendo a construção de valores de respeito à natureza e de participação comunitária.

Assim, ainda que não seja um manual específico de Educação Ambiental, o livro oferece fundamentos éticos e metodológicos que apoiam a integração dessa dimensão ao cotidiano da Educação Infantil, fortalecendo o compromisso da Comunidade Escolar com a sustentabilidade e o desenvolvimento integral das crianças, conforme estabelecem as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Ambiental.

2.1.15. A Obra de Apoio Pedagógico respeita as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana (Parecer CNE/CP nº 3/2004 e Resolução CNE/CP nº 01/2004)? (Anexo I – 12.2, o)

Sim

Não

Justificativa:

Sim, a obra *"Inclusão na sala de aula da Educação Infantil: o que faz a diferença?"* analisa de forma estruturada os princípios inclusivos presentes nas Diretrizes Curriculares Nacionais, contemplando a valorização da diversidade e o respeito às diferenças culturais, evidenciando conteúdos que promovem a equidade no ambiente escolar e orientam práticas pedagógicas coerentes com a história e cultura afro-brasileira e africana. A publicação organiza conceitos que estimulam a construção de comunidades educativas democráticas e participativas, apresentando exemplos e estratégias que incentivam o reconhecimento das identidades e trajetórias diversas. Fundamenta suas proposições em referenciais sólidos, assegurando consonância normativa com os dispositivos legais vigentes, e demonstra coerência na abordagem das relações étnico-raciais como elemento formativo central. Ao integrar conteúdos que favorecem o enfrentamento de preconceitos e discriminações no contexto escolar, a obra consolida uma proposta pedagógica alinhada ao respeito e à valorização da pluralidade cultural brasileira, contribuindo diretamente para práticas educativas inclusivas e sensíveis à diversidade.

2.1.16. A Obra de Apoio Pedagógico valoriza a diversidade cultural, aborda de maneira positiva e inclusiva as relações étnico-raciais, no sentido de promover a representatividade da população brasileira e/ou destacar as contribuições dos povos afrodescendentes, indígenas e de outras etnias, além de se apresentar livre de estereótipos? (Anexo I – 12.2, o)

Sim

Não

Justificativa:

Sim, a obra *"Inclusão na sala de aula da Educação Infantil: o que faz a diferença?"* valoriza de forma consistente a diversidade cultural e aborda de maneira positiva e inclusiva as relações étnico-raciais, em sintonia com as diretrizes nacionais de promoção da igualdade racial. Ao longo dos capítulos, as autoras reforçam que toda criança é sujeito de direitos e que a Comunidade Escolar deve reconhecer e acolher diferentes origens étnicas, linguísticas e culturais, favorecendo a convivência respeitosa e a representatividade da população brasileira.

Os relatos de práticas e as reflexões teóricas incentivam o professor(a) a combater preconceitos, a desconstruir estereótipos e a planejar experiências pedagógicas que valorizem as contribuições dos povos afrodescendentes, indígenas e de outras etnias presentes no país. Embora não seja um manual exclusivo sobre história e cultura afro-brasileira ou indígena, a obra oferece fundamentos éticos e metodológicos que favorecem a inclusão dessas temáticas de maneira transversal e cotidiana, fortalecendo a identidade e a autoestima das crianças.

Além disso, o texto é isento de linguagem discriminatória ou imagens que reforcem preconceitos, apresentando uma visão plural, democrática e aberta das relações sociais. Dessa forma, o livro garante representatividade positiva e contribui para a construção de práticas pedagógicas que respeitam e celebram a diversidade étnico-racial brasileira.

2.1.17. A Obra de Apoio Pedagógico está em conformidade com as Diretrizes Nacionais para a Educação em Direitos Humanos (Resolução CNE/CP nº 1/2012)? (Anexo I – 12.2, p)

Sim

Não

Justificativa:

Sim, a obra *"Inclusão na sala de aula da Educação Infantil: o que faz a diferença?"* encontra-se em plena conformidade com as Diretrizes Nacionais para a Educação em Direitos Humanos (Resolução CNE/CP nº 1/2012). Em toda a sua proposta, o livro defende a educação como prática social voltada à promoção da dignidade, da igualdade e da justiça, princípios centrais dessa resolução.

As autoras enfatizam a criança como sujeito de direitos e orientam o professor(a) a criar ambientes de aprendizagem que valorizem a participação, o respeito às diferenças e a construção de uma Comunidade Escolar democrática. Os relatos de práticas inclusivas e a fundamentação teórica mostram caminhos para combater preconceitos, eliminar barreiras de acesso e garantir que todas as crianças, independentemente de condição social, étnica, cultural ou física, tenham assegurado o direito ao desenvolvimento pleno.

Além disso, a abordagem metodológica, baseada nos seis componentes do ambiente inclusivo e nas seis competências docentes, reforça a formação para a cidadania, a cultura da paz e a convivência respeitosa, aspectos previstos nas Diretrizes de Educação em Direitos Humanos. Dessa forma, a obra não apenas evita conteúdos contrários aos direitos humanos, mas também fornece subsídios concretos para que o professor(a) atue como agente de promoção desses direitos no cotidiano da Educação Infantil.

2.1.18. A Obra de Apoio Pedagógico respeita os Direitos Humanos não apresentando de forma explícita e nem implícita conteúdos, imagens ou mensagens que possam comprometer a dignidade da pessoa, tais como: racismo, preconceito, discriminação, estereótipo ou discurso de ódio? (Anexo I – 12.2, p)

Sim

Não

Justificativa:

Sim, a obra *"Inclusão na sala de aula na Educação Infantil: o que faz a diferença?"* apresenta abordagem fundamentada na valorização da diversidade, evidenciando princípios que asseguram o respeito aos Direitos Humanos. O conteúdo desenvolvido refuta de maneira clara qualquer forma de preconceito, discriminação ou estereótipo, promovendo práticas pedagógicas inclusivas, equitativas e éticas. As imagens, exemplos e situações ilustrativas contemplam contextos educativos positivos e representativos, reforçando o caráter inclusivo da publicação. Verifica-se a inexistência de elementos que possam comprometer a dignidade da criança ou do(a) professor(a). Conclui-se, portanto, que a obra atende integralmente aos critérios estabelecidos para materiais pedagógicos de referência e constitui recurso adequado para subsidiar práticas pedagógicas na Educação Infantil.

2.1.19. A Obra de Apoio Pedagógico está em conformidade com as Diretrizes Nacionais para a Educação Escolar Quilombola (Resolução CNE/CEB nº 8/2012)? (Anexo I – 12.2, q)

Sim

Não

Justificativa:

Sim, a obra analisada, *Inclusão na Sala de Aula da Educação Infantil: O que Faz a Diferença?* apresenta princípios e orientações que dialogam diretamente com as Diretrizes Nacionais para a Educação Escolar Quilombola (Resolução CNE/CEB nº 8/2012). Embora não seja um material específico para comunidades quilombolas, o livro valoriza a diversidade étnico-racial, defende o reconhecimento das identidades culturais e propõe práticas pedagógicas que combatem qualquer forma de discriminação, elementos centrais dessas Diretrizes.

As autoras destacam a necessidade de o professor(a) e a Comunidade Escolar promoverem ambientes de aprendizagem inclusivos, que respeitem a história, a cultura e os saberes de todos os grupos sociais, incentivando a escuta das famílias e a valorização das diferentes origens das crianças. Essa perspectiva possibilita que os educadores articulem o conteúdo da obra às realidades quilombolas, reconhecendo as especificidades territoriais, culturais e linguísticas dessas comunidades.

Dessa forma, mesmo não trazendo planos de aula voltados exclusivamente à Educação Escolar Quilombola, o livro oferece fundamentos éticos, conceituais e metodológicos que sustentam a promoção da igualdade racial, a valorização da cultura afro-brasileira e o fortalecimento das identidades quilombolas, atendendo ao espírito e às orientações da Resolução CNE/CEB nº 8/2012.

2.1.20. A Obra de Apoio Pedagógico está em conformidade com as diretrizes Operacionais para a Educação Básica nas Escolas do Campo (Parecer CNE/CEB nº 36/2001, Resolução CNE/CEB nº 1/2002, Parecer CNE/CEB nº 3/2008 e Resolução CNE/CEB nº 2/2008)? (Anexo I – 12.2, r)

Sim

Não

Justificativa:

Sim, a obra *"Inclusão na Sala de Aula da Educação Infantil: O que Faz a Diferença?"* atende de forma satisfatória às Diretrizes Operacionais para a Educação Básica nas Escolas do Campo, ao articular conceitos, princípios e práticas que favorecem a inclusão e o respeito à diversidade. A obra estrutura-se de maneira a evidenciar metodologias que promovem a participação equitativa de todas as crianças, contemplando diferentes contextos educacionais e realidades socioculturais. Fundamenta-se em referenciais teóricos sólidos, estimulando a reflexão crítica sobre processos formativos inclusivos e sustentáveis, ao mesmo tempo em que apresenta exemplos e estudos de caso que contextualizam situações concretas de ensino-aprendizagem, possibilitando adaptações ao meio rural. Os conteúdos são organizados de modo acessível e coerente, integrando recursos pedagógicos pertinentes, e sustentam propostas que incentivam o protagonismo da comunidade escolar na construção de práticas educativas. Dessa forma, a obra corrobora a efetivação de políticas públicas voltadas à equidade na Educação Infantil, evidenciando plena consonância normativa e pedagógica com os documentos reguladores vigentes.

2.1.21. A Obra de Apoio Pedagógico respeita o Guia Alimentar para a População Brasileira (2014)? (Anexo I – 12.2, s)

Sim

Não

Justificativa:

Sim, a obra analisada, *Inclusão na Sala de Aula da Educação Infantil: O que Faz a Diferença?* está em conformidade com os princípios do Guia Alimentar para a População Brasileira (2014), ainda que a alimentação não seja seu tema central. O livro adota uma perspectiva de cuidado integral da criança, orientando o professor(a) a considerar o bem-estar físico, social e emocional no planejamento do ambiente educativo, o que inclui o respeito a hábitos alimentares saudáveis e à diversidade cultural ligada à alimentação.

Não há qualquer trecho que contrarie as recomendações do Guia, como incentivo a produtos ultra processados ou práticas que desvalorizem a cultura alimentar brasileira. Pelo contrário, ao enfatizar a organização de espaços inclusivos e a participação da Comunidade Escolar, as autoras reforçam a importância de rotinas que envolvem momentos de refeição como parte da convivência, do aprendizado e da construção de hábitos saudáveis, em consonância com a abordagem do Guia de que a alimentação é ato social, cultural e de promoção de saúde.

Dessa forma, mesmo sem tratar de nutrição de maneira específica, o livro dialoga com os valores de alimentação adequada e saudável defendidos pelo Guia Alimentar para a População Brasileira (2014), preservando integralmente seus princípios.

2.1.22. A Obra de Apoio Pedagógico respeita o Decreto nº 12.021, de 16 de maio de 2024, que altera o Decreto nº 9.099, de 18 de julho de 2017, do Programa Nacional do Livro e do Material Didático? (Anexo I – 12.2, t)

Sim

Não

Justificativa:

Sim, a obra *"Inclusão na sala de aula da Educação Infantil: o que faz a diferença?"* atende plenamente ao Decreto nº 12.021/2024, que atualiza o Decreto nº 9.099/2017 e estabelece novas diretrizes para o Programa Nacional do Livro e do Material Didático (PNLD). O livro cumpre os requisitos de qualidade exigidos pelo PNLD: apresenta revisão editorial rigorosa, linguagem acessível e inclusiva, ausência de publicidade comercial, respeito às normas de direitos humanos e aos marcos legais da Educação Infantil, além de ampla fundamentação teórico-metodológica.

Sua proposta não se configura como material didático prescritivo, mas como obra de apoio pedagógico que favorece a formação continuada do professor(a) e a construção de práticas inclusivas em diferentes contextos da Comunidade Escolar. A organização em capítulos analíticos, a bibliografia atualizada e a ausência de espaços de preenchimento ou anexos destacáveis reforçam a conformidade com os critérios de distribuição, uso coletivo e durabilidade definidos pelo PNLD.

Assim, o livro não apenas evita qualquer conflito com as exigências legais do Decreto nº 12.021/2024, como também exemplifica o padrão de qualidade e de responsabilidade social esperado para as obras selecionadas pelo Programa Nacional do Livro e do Material Didático.

2.1.23. A Obra de Apoio Pedagógico respeita a Portaria nº 451, de 16 de maio de 2018, que define critérios e procedimentos para a produção, recepção, avaliação e distribuição de recursos educacionais abertos ou gratuitos voltados para a Educação Básica em programas e plataformas oficiais do Ministério da Educação? (Anexo I – 12.2, u)

Sim

Não

Justificativa:

Sim, a obra *"Inclusão na sala de aula da Educação Infantil: o que faz a diferença?"* está em conformidade com a Portaria nº 451/2018, que estabelece critérios para produção, recepção, avaliação e distribuição de recursos educacionais abertos ou gratuitos voltados para a Educação Básica em programas e plataformas do Ministério da Educação.

O livro atende aos requisitos de qualidade editorial, rigor conceitual e respeito aos direitos autorais previstos na Portaria. Sua estrutura é clara, sem publicidade ou material de caráter comercial, e apresenta referências bibliográficas completas, permitindo a rastreabilidade das fontes e a adequada utilização em políticas públicas de distribuição gratuita, como o Programa Nacional do Livro e do Material Didático (PNLD).

Além disso, o texto é totalmente acessível para uso coletivo na Comunidade Escolar, livre de espaços de preenchimento, anexos ou recursos que restrinjam a circulação do exemplar. A linguagem inclusiva, a fundamentação em documentos oficiais da Educação Infantil e a proposta de formação continuada do professor(a) reforçam que a obra se encaixa nos critérios de pertinência pedagógica e de acesso aberto ou gratuito definidos pela Portaria nº 451/2018, podendo ser distribuída em plataformas oficiais do MEC sem restrições.

2.2 Observância aos princípios éticos necessários à construção da cidadania e ao convívio social republicano em prol da democracia

Observância aos princípios éticos necessários à construção da cidadania e ao convívio social republicano em prol da democracia

2.2.1. A Obra de Apoio Pedagógico está isenta de imagens e textos que contenham violência sem a devida justificativa pedagógica (de forma homóloga à isenção de publicidade, de marcas, produtos ou serviços comerciais, sem a devida justificativa pedagógica, conforme disposto no parecer CEB nº 15/2000)? (Anexo I – 12.3, a)

Sim

Não

Justificativa:

Sim, a obra "Inclusão na Sala de Aula da Educação Infantil: O que Faz a Diferença?" evidencia de forma consistente que preserva a integridade do conteúdo, ao isentar imagens e textos que contenham violência sem justificativa pedagógica, atendendo rigorosamente às normativas vigentes, incluindo o parecer CEB nº 15/2000. Observa-se que mantém clareza conceitual ao alinhar-se à orientação de não veicular publicidade, marcas, produtos ou serviços comerciais sem fundamentação educacional, reforçando a pertinência didática ao selecionar conteúdos adequados à faixa etária e garantindo segurança cognitiva e emocional para crianças e docentes. Constata-se que a obra estrutura exemplares de situações pedagógicas que promovem inclusão e equidade, sem recorrer a elementos que possam gerar exposição inadequada à violência, e sustenta consistência teórica, permitindo ao(a) professor(a) compreender a relevância de práticas inclusivas sem prejuízo ético ou moral. Evidencia-se que organiza informações de maneira objetiva, respeitando a sensibilidade da comunidade escolar, fortalece abordagens pedagógicas inclusivas e incentiva reflexão crítica sobre a ética na seleção de materiais. A publicação assegura instrução criteriosa para docentes quanto à escolha de conteúdos, valida práticas pedagógicas seguras e fomenta o desenvolvimento integral das crianças. Conclui-se que a obra demonstra coerência normativa e pedagógica, articula conceitos teóricos e práticos sem recorrer a elementos violentos ou comerciais não justificados, contribui para a formação continuada e aprimora a compreensão docente sobre ética na mediação de conteúdos, legitimando sua utilização como referência técnica e promovendo segurança normativa e rigor metodológico integralmente alinhados às exigências regulamentares e pedagógicas.

2.2.2. A Obra de Apoio Pedagógico respeita o caráter laico e autônomo do ensino público? (Anexo I, 3. 8, a)

Sim

Não

Justificativa:

Sim, a obra "Inclusão na Sala de Aula da Educação Infantil: O que Faz a Diferença?" demonstra, de maneira rigorosa, que respeita o caráter laico e autônomo do ensino público, evidenciando a pertinência de suas orientações no contexto da Educação Infantil. A publicação orienta o(a) professor(a) a organizar práticas pedagógicas que considerem a diversidade das crianças sem recorrer a conteúdos religiosos ou doutrinários, articulando conceitos de inclusão de forma técnica e permitindo compreender a autonomia curricular como princípio estruturante da prática docente. A obra valoriza princípios legais e normativos, consolidando uma abordagem ética e neutra quanto a crenças individuais, e delinea estratégias que promovem equidade no atendimento às crianças, assegurando que intervenções pedagógicas não comprometam a laicidade do espaço escolar. Apresenta análises que fundamentam a seleção de materiais e atividades didáticas, evidenciando instrumentos de avaliação e planejamento que reforçam a neutralidade educativa e incentivam o respeito à diversidade sem favorecer convicções religiosas. Explica métodos de mediação de conflitos e diálogo em sala de aula de maneira inclusiva e laica, detalhando procedimentos de adaptação curricular que atendem às necessidades de todos os alunos com base na legislação vigente. Expõe orientações de formação continuada que sustentam a competência técnica do(a) professor(a) em contextos pluralistas, demonstrando como o acompanhamento pedagógico sistemático assegura a manutenção da autonomia do ensino público. Ressalta mecanismos de colaboração entre escola, família e comunidade sem violar a laicidade institucional, fundamentando práticas de ensino que integram diferentes habilidades e ritmos de aprendizagem sem recorrer a conteúdos sectários e apontando caminhos para o desenvolvimento de projetos pedagógicos inclusivos respeitando a neutralidade religiosa. Conclui, assim, que a obra contribui de forma substancial para que os educadores adotem práticas profissionais consistentes, éticas e juridicamente compatíveis com o caráter laico do ensino público.

BLOCO 03 - FALHAS PONTUAIS

3.1 Falhas pontuais - Obras de Apoio Pedagógico para Docentes da Educação Infantil

Volume: IM LP 000 220 - 0351 P26 01 03 000 003

Arquivo: IMLP0002200351P260103000003.pdf	
Local da falha: 89	Tipo de falha: Correções ortográficas e gramaticais
Descrição: Na página 89, a palavra sociais está digitada com erro.	
Recomendações: Corrigir a digitação da palavra: sociais.	

Arquivo: IMLP0002200351P260103000003.pdf	
Local da falha: 01	Tipo de falha: Correções ortográficas e gramaticais
Descrição: Páginas com numeração incorretas desde o início. Observar o sumário e a desconfiguração da numeração	
Recomendações: Realizar a reconfiguração das páginas desde o Sumário até o final do livro.	

Arquivo: IMLP0002200351P260103000003.pdf	
Local da falha: 01	Tipo de falha: Sumário, referências e citações
Descrição: Páginas com numeração incorretas desde o início. Observar o sumário e a desconfiguração da numeração.	
Recomendações: Inconsistência Sistemática de Paginação: Foi identificada uma falha crítica na numeração de página nos cabeçalhos (a área superior da página) que persiste em todas as seções do livro. A numeração impressa está desalinhada e incorreta em relação à contagem real das páginas (ex.: a página física 8 está marcada como "6", e a página 12 está marcada como "10"). Erro de Paginação no Sumário: Consequentemente, os números de página listados no Sumário não correspondem ao início real dos capítulos (ex.: Agradecimentos listado como Pág. 4, mas o conteúdo começa na Pág. 6). Salto na Sequência Numérica: No Capítulo 2, a sequência de páginas nos cabeçalhos pula do número 31 para o 33, omitindo o número 32. Essas falhas exigem uma revisão técnica da diagramação para garantir que a numeração de página seja precisa, sequencial e coerente com as referências do Sumário.	

Arquivo: IMLP0002200351P260103000003.pdf	
Local da falha: 01.	Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação
Descrição: Páginas com numeração incorretas desde o início. Observar o sumário e a desconfiguração da numeração.	
Recomendações: Realizar a configuração das páginas, desde o sumário.	

Arquivo: IMLP0002200351P260103000003.pdf	
Local da falha: Página 4	Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação
Descrição: • Inconsistência Sistemática de Paginação: Foi identificada uma falha crítica na numeração de página nos cabeçalhos (a área superior da página) que persiste em todas as seções do livro. A numeração impressa está desalinhada e incorreta em relação à contagem real das páginas (ex.: a página física 8 está marcada como "6", e a página 12 está marcada como "10"). • Erro de Paginação no Sumário: Consequentemente, os números de página listados no Sumário não correspondem ao início real dos capítulos (ex.: Agradecimentos listado como Pág. 4, mas o conteúdo começa na Pág. 6). • Salto na Sequência Numérica: No Capítulo 2, a sequência de páginas nos cabeçalhos pula do número 31 para o 33, omitindo o número 32. Essas falhas exigem uma revisão técnica da diagramação para garantir que a numeração de página seja precisa, sequencial e coerente com as referências do Sumário.	
Recomendações: • Inconsistência Sistemática de Paginação: Foi identificada uma falha crítica na numeração de página nos cabeçalhos (a área superior da página) que persiste em todas as seções do livro. A numeração impressa está desalinhada e incorreta em relação à contagem real das páginas (ex.: a página física 8 está marcada como "6", e a página 12 está marcada como "10"). • Erro de Paginação no Sumário: Consequentemente, os números de página listados no Sumário não correspondem ao início real dos capítulos (ex.: Agradecimentos listado como Pág. 4, mas o conteúdo começa na Pág. 6). • Salto na Sequência Numérica: No Capítulo 2, a sequência de páginas nos cabeçalhos pula do número 31 para o 33, omitindo o número 32. Essas falhas exigem uma revisão técnica da diagramação para garantir que a numeração de página seja precisa, sequencial e coerente com as referências do Sumário.	

Arquivo: IMLP0002200351P260103000003.pdf	
Local da falha: Página 32	Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação
Descrição: • Salto na Sequência Numérica: No Capítulo 2, a sequência de páginas nos cabeçalhos pula do número 31 para o 33, omitindo o número 32.	
Recomendações: Rever paginação do capítulo 2.	

Arquivo: IMLP0002200351P260103000003.pdf	
Local da falha: Página 6	Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação
Descrição: Páginas com numeração incorretas desde o início. Observar o sumário e a desconfiguração da numeração	
Recomendações: • Erro de Paginação no Sumário: Consequentemente, os números de página listados no Sumário não correspondem ao início real dos capítulos (ex.: Agradecimentos listado como Pág. 4, mas o conteúdo começa na Pág. 6).	

BLOCO 05 - PARECER

5.1 Parecer - Obras de Apoio Pedagógico para Docentes da Educação Infantil

Parecer - Obras de Apoio Pedagógico para Docentes da Educação Infantil

Parecer- Obras de Apoio Pedagógico para Docentes da Educação Infantil

Aprovada

Aprovada condicionada à correção de falhas pontuais

Reprovada

Justificativa:

A obra *Inclusão na Sala de Aula da Educação Infantil: O que Faz a Diferença?* de Mary Beth Bruder e Jennifer J. Carta, merece aprovação, considerando os ajustes mencionados. Trata-se de um livro de natureza teórico metodológica voltado à formação continuada de professores(as) e à construção de ambientes inclusivos na Educação Infantil, oferecendo fundamentos sólidos para a prática pedagógica e para a organização de espaços educativos que assegurem o direito de todas as crianças ao desenvolvimento integral. A linguagem é clara e acessível, com estilo expositivo e argumentativo, favorecendo o estudo individual e coletivo pela Comunidade Escolar.

O exemplar cumpre de maneira rigorosa todos os marcos legais que regem a Educação Infantil. Está em plena conformidade com a Constituição Federal de 1988, a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, o Estatuto da Criança e do Adolescente e o Estatuto da Pessoa com Deficiência, além de respeitar as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil, as Diretrizes de Educação em Direitos Humanos, de Educação das Relações Étnico Raciais, de Educação Ambiental e de Educação Escolar Quilombola, entre outras normas correlatas. Observa igualmente as exigências do Decreto nº 12.021/2024 e da Portaria MEC nº 451/2018, apresentando revisão conceitual rigorosa, ausência de propaganda ou marcas comerciais, isenção de estereótipos e discurso de ódio e respeito ao caráter laico e autônomo do ensino público.

Do ponto de vista pedagógico, o livro articula fundamentos teóricos, dados de pesquisa e exemplos práticos. Sua organização, apresentação, prefácio, sumário, cinco capítulos, considerações finais, notas e bibliografia, conduz o leitor do panorama conceitual às estratégias de sala de aula. Os capítulos detalham os seis componentes de um ambiente inclusivo e as seis competências docentes indispensáveis à efetivação da inclusão, propondo princípios amplos e estratégias abertas que preservam a autonomia do professor(a) e permitem a adaptação às diferentes realidades da Comunidade Escolar. Não se trata de um manual instrucional ou de um sistema apostilado, mas de um material de apoio que estimula a reflexão crítica, o planejamento flexível e a avaliação formativa.

A qualidade editorial é igualmente coerente: referências bibliográficas nacionais e estrangeiras atualizadas, ausência de campos de preenchimento ou anexos que inviabilizem o uso coletivo. A obra valoriza a diversidade cultural, promove a representatividade da população brasileira, destaca as contribuições de povos afrodescendentes, indígenas e de outras etnias e incentiva a convivência democrática e o respeito às diferenças. No entanto, para que o livro atinja seu potencial máximo de recurso didático e acadêmico, a edição final deve corrigir falhas estruturais de diagramação:

1. Inconsistência Sistemática de Paginação: Foi identificada uma falha crítica na numeração de página nos cabeçalhos que persiste em todas as seções do livro. A numeração impressa está desalinhada e incorreta em relação à contagem real das páginas (ex.: a página física 8 está marcada como "6", e a página 12 está marcada como "10").
2. Salto na Sequência Numérica: No Capítulo 2, a sequência de páginas nos cabeçalhos pula do número 31 para o 33, omitindo o número 32, o que viola a continuidade sequencial.
3. Paginação do Sumário Incorreta: Os números de página listados no Sumário (Páginas 9-10) não correspondem ao início real dos capítulos, desorganizando o índice referencial (ex.: Agradecimentos listado como Pág. 4, mas o conteúdo começa na Pág. 6).

Diante do rigor conceitual, da solidez metodológica, da aderência aos marcos legais e da significativa contribuição para a formação docente e para a promoção de uma Educação Infantil inclusiva e de qualidade, conclui-se que *Inclusão na Sala de Aula da Educação Infantil: O que Faz a Diferença?* atende aos critérios estabelecidos pelo Programa Nacional do Livro e do Material Didático. Por todos esses motivos, depois dos ajustes apontados acima, o parecer é favorável à aprovação da obra para distribuição e uso em creches e pré-escolas como referência de apoio pedagógico.

Sendo assim, A Obra de Apoio Pedagógico está **aprovada condicionada à correção das falhas pontuais (inferior a 20%)** apontadas na Ficha de Avaliação, as quais necessitam de retificação, em conformidade às especificações estabelecidas no Edital de Convocação n. 01/2024 CGPLI – PNLD Educação Infantil 2026-2029.

Assinado por JARDILENE GUALBERTO PEREIRA FÔLHA - MEMBRO DA COMISSÃO TÉCNICA em 23/11/2025 - 11:15

Assinado por SAYONARA FERNANDES DA SILVA - MEMBRO DA COMISSÃO TÉCNICA em 23/11/2025 - 16:02